



# Sommaire

INTRODUCTION	5
MATÉRIEL	6
• Les outils indispensables	6
ÉTUDES PRÉPARATOIRES	8
• Les repères osseux	8
• Les muscles du buste	14
• Les éléments de la tête	22
• Les étapes de construction	34
EXERCICES	44
• Esquisses d'imagination	44
RÉALISATIONS	48
• La tête de profil	48
• La tête de face	52
• Le buste féminin	56
• Le buste masculin	60
• Le profil perdu	64
• Le sujet adolescent	68
• La pose expressive	72
• Le mouvement	76