

Connaissances générales

- 8 Utiliser les aides pour tourner par une rêne directe en pli interne ou par une rêne contraire en pli externe
- 10 Conditions élémentaires d'un bon abord d'obstacle : tracé, vitesse, équilibre
- 11 Dessiner une demi-volte et une demi-volte renversée, et les nommer
- 12 La posture du cavalier assis et l'assiette
- 14 Raisons du changement de diagonal au trot enlevé
- 16 L'action des aides
- 18 Plusieurs disciplines équestres sportives et leurs caractéristiques
- 22 Les figures de manège

Connaissance du cheval

- 23 Répartition des activités du cheval à l'état naturel
- 25 Le troupeau, la hiérarchie, la dominance, les affinités, l'instinct grégaire et leurs conséquences
- 27 Le lieu de vie du cheval
- 28 Les différents types de litières
- 29 Nommer et situer les parties extérieures du cheval
- 31 Nommer et situer les parties du sabot
- 32 Rôle de l'entretien des pieds et de la ferrure
- 36 Le mécanisme du pas et du trot
- 38 Reconnaître et nommer les différentes parties blanches dans la robe du cheval
- 40 Reconnaître et situer les différents épis
- 41 Reconnaître les robes et nommer les déclinaisons du bai et de l'alezan
- 42 Nommer et désigner au minimum trois races de poneys et de chevaux

S'occuper du cheval

- 44 Ajuster le harnachement
- 46 Démonter, remonter et entretenir un filet
- 48 Effectuer un pansage complet
- 51 Curer les pieds postérieurs
- 52 Doucher les membres, le corps et sécher le cheval
- 53 Graisser les pieds
- 54 Entretenir la litière
- 55 Entretenir l'abreuvoir et le lieu d'abreuvement

Pratique équestre à pied

- 56 Mener un cheval en main en enchaînant des courbes serrées au pas des deux côtés
- 57 Reculer droit avec le cheval de quelques foulées
- 58 Pivoter les épaules et les hanches sur plusieurs pas

Pratique équestre à cheval

- 60 Trotter enlevé sur un diagonal donné et en changer à volonté
- 61 Déchausser et rechausser les étriers au trot et au galop
- 62 Assurer sa stabilité en équilibre sur les étriers au trot
- 63 Maintenir son équilibre sur les étriers au pas et au trot
- 64 Trotter et galoper assis en cherchant à conserver une bonne posture
- 66 Effectuer des transitions d'allures simples en un point donné : de l'arrêt au pas, du pas au trot, du trot au galop
- 68 Prendre le galop sur le bon pied dans une courbe à partir du pas et du trot
- 70 Accélérer et ralentir aux trois allures
- 71 Obtenir une vitesse adaptée dans chaque allure
- 72 Diriger un cheval au trot sur un tracé précis comprenant des courbes serrées et au galop sur un tracé défini
- 74 Sauter un obstacle d'environ 60 centimètres en contrôlant l'allure et la direction à l'abord et à la réception
- 76 Enchaîner des obstacles isolés de 50 centimètres environ sur un tracé simple
- 78 Le mécanisme du saut
- 80 Évoluer à l'extérieur et en terrain varié

82 Questions/Réponses

