

Sommaire



Remerciements	9
Préface	11
Introduction : Anatomie et art figuratif	13

Chapitre 1 : Le langage de l'anatomie 21

L'organisation de ce livre	22
Les variations dans la nomenclature anatomique	23
Les significations des termes anatomiques	23
La position anatomique	24
La ligne médiale	27
Les plans anatomiques	28
Plan sagittal	29
Plan coronal	29
Plan transversal	29
Les directions/emplacements anatomiques	31
Les termes pour les mouvements anatomiques	31
Mouvements sur le plan sagittal	32
Mouvements sur le plan coronal	34
Mouvements à l'intérieur des plans transversaux	37
Mouvements sur les trois plans	37
Mouvements anatomiques spéciaux	38
Les tissus conjonctifs	40
Cartilage	41
Ligaments	43
Tendons	45
Aponévrose	45
Fascias	46
Graisse sous-cutanée	47
Le système squelettique	49
Structure squelettique, formes en surface et mouvement	49
Tissu osseux	49
Squelette axial	52
Squelette appendiculaire	52
Classification des os selon leur forme	53
Caractéristiques en surface des os	55
Articulations	56
Le système musculaire	61
La structure des muscles	64
Noms des muscles	65
Attaches du muscle – origine et insertion	65
Types de fibres musculaires	65
Comment les muscles squelettiques créent le mouvement	66

Chapitre 2 : La tête, le visage et le cou 69

Le crâne 70

Les os du crâne 73

- Os de la boîte crânienne 73
- Le massif facial 73
- La dentition 75
- Les vertèbres cervicales 76

Les muscles de la tête, du visage et du cou 77

- Masséter 80
- Temporal 81
- Frontal 82
- Pyramidal 83
- Orbiculaire de l'œil 84
- Nasal 85
- Releveur naso-labial 86
- Orbiculaire de la bouche 86
- Releveur de la lèvre supérieure 88
- Grand zygomatique et petit zygomatique 89
- Abaisseur de l'angle de la bouche 90
- Abaisseur de la lèvre inférieure 90
- Mentonnière 90
- Buccinateur 92
- Mylo-hyoïdien et digastrique 92
- Sterno-cléido-mastoïdien 94

La structure et les formes en surface de la tête, du visage et du cou 96

- Axe central de la tête 96
- Plans de la tête 96
- Proportions de la tête 97
- Le cou – structures et formes 99

Les traits du visage 101

- Les yeux 101
- Le nez 104
- Les lèvres et la région de la bouche 105
- Les oreilles 106

Chapitre 3 : Le torse 109

Les os du torse 110

- Colonne vertébrale 113
- Thorax / cage thoracique 115
- Sternum 116
- Clavicules 117
- Scapulas (omoplates) 118
- Ceinture scapulaire 119
- Bassin (pelvis) 120

Les muscles du torse 122

- Érecteur du rachis 125
- Grand pectoral 126
- Delhoïde 128
- Trapèze 130
- Droit de l'abdomen 132
- Oblique externe 134
- Dentelé antérieur 136
- Grand dorsal 138
- Grand rhomboïde et petit rhomboïde 140
- Le groupe de la scapula 142

La structure et les formes en surface du torse 144

- Axes du torse 144
- Canons du torse 146
- Mise en place du torse 148
- Le torse en rotation 150
- Creux axillaire (aisselle) 151

Chapitre 4 : Le membre supérieur 153

Les os du bras et de l'avant-bras 154

- Humérus 157
- Ulna 157
- Radius 157
- Articulation du coude – formes de base 158

Les muscles du bras et de l'avant-bras 159

Muscles du bras 159

- Biceps brachial 161
- Brachial 162
- Brachio-radial 163
- Triceps brachial et anconé 165

Muscles de l'avant-bras 166

- Groupe des fléchisseurs de l'avant-bras 166
- Fléchisseur radial du carpe 168
- Long palmaire 169
- Fléchisseur ulnaire du carpe 170
- Rond pronateur 171
- Groupe des extenseurs de l'avant-bras 172
- Long extenseur radial du carpe 173
- Court extenseur radial du carpe 174
- Extenseur des doigts 175
- Extenseur ulnaire du carpe 176
- Groupe des muscles du pouce 176

La structure et les formes en surface des membres supérieurs 178

- Proportions du membre supérieur 179
- Fosse cubitale 180
- Tabatière anatomique 181
- Groupe des muscles radiaux du membre supérieur 181

Chapitre 5 : La main

183

Les os de la main 184

Formes basiques et terminologie 184

Os carpiens 186

Os métacarpiens 186

Phalanges 186

Articulations de la main 187

Les trois groupes de muscles de la main 188

Groupe thénar 190

Groupe hypothénar 191

Groupe des muscles interosseux 192

La structure et les formes en surface de la main 193

Proportions de la main 194

Caractéristiques des doigts 196

Caractéristiques de la peau sur la main 196

Les ongles 198

Types de préhension 198

Chapitre 6 : Le membre inférieur

201

Les os du membre inférieur 202

Fémur 203

Tibia et fibula 204

Articulation du genou 205

Les muscles de la cuisse et de la jambe 206

Les muscles de la cuisse 206

Groupe des quadriceps 208

Sartorius 210

Groupe des adducteurs 210

Groupe des ischio-jambiers 212

Groupe des glutéaux, ou fessiers 214

Les muscles de la jambe 216

Tibial antérieur 217

Long extenseur des orteils 217

Long extenseur de l'hallux 218

Gastrocnémien et soléaire 219

Long fibulaire et court fibulaire 221

La structure et les formes en surface des membres inférieurs 222

Proportions du membre inférieur 222

Angles et rythmes du membre inférieur 222

La région du genou 224

Pes anserinus, ou patte d'oie 225

Fosse poplitée 225

Chapitre 7 : Le pied

227

Les os du pied 228

Os tarsiens 230

Os métatarsiens 231

Phalanges 231

Les arches du pied 232

Les muscles du pied 233

Court extenseur des orteils 234

Abducteur de l'hallux 234

Abducteur du petit orteil 234

Court fléchisseur des orteils 236

L'action des muscles du pied 236

La structure et les formes en surface du pied 237

La plante du pied et ses coussinets 238

Formes basiques du pied 238

Plans du pied 239

Proportions du pied 240

Caractéristiques et rythmes des orteils 240

Chapitre 8 : La figure dans son ensemble

243

Nus, dessins de poses courtes 244

La structure de l'ensemble de la figure 246

Les proportions de la figure dans son ensemble 249

Pourquoi apprendre un système de proportions ? 250

Les canons standards des proportions 250

Le système de mesure des proportions à huit têtes 253

Le système de mesure de proportions à sept têtes et demie 254

Le système de mesure des proportions par divisions 257

Décomposition des proportions des membres supérieurs

et des membres inférieurs 258

Largeurs des parties du corps 259

Tailles et types de corpulence 260

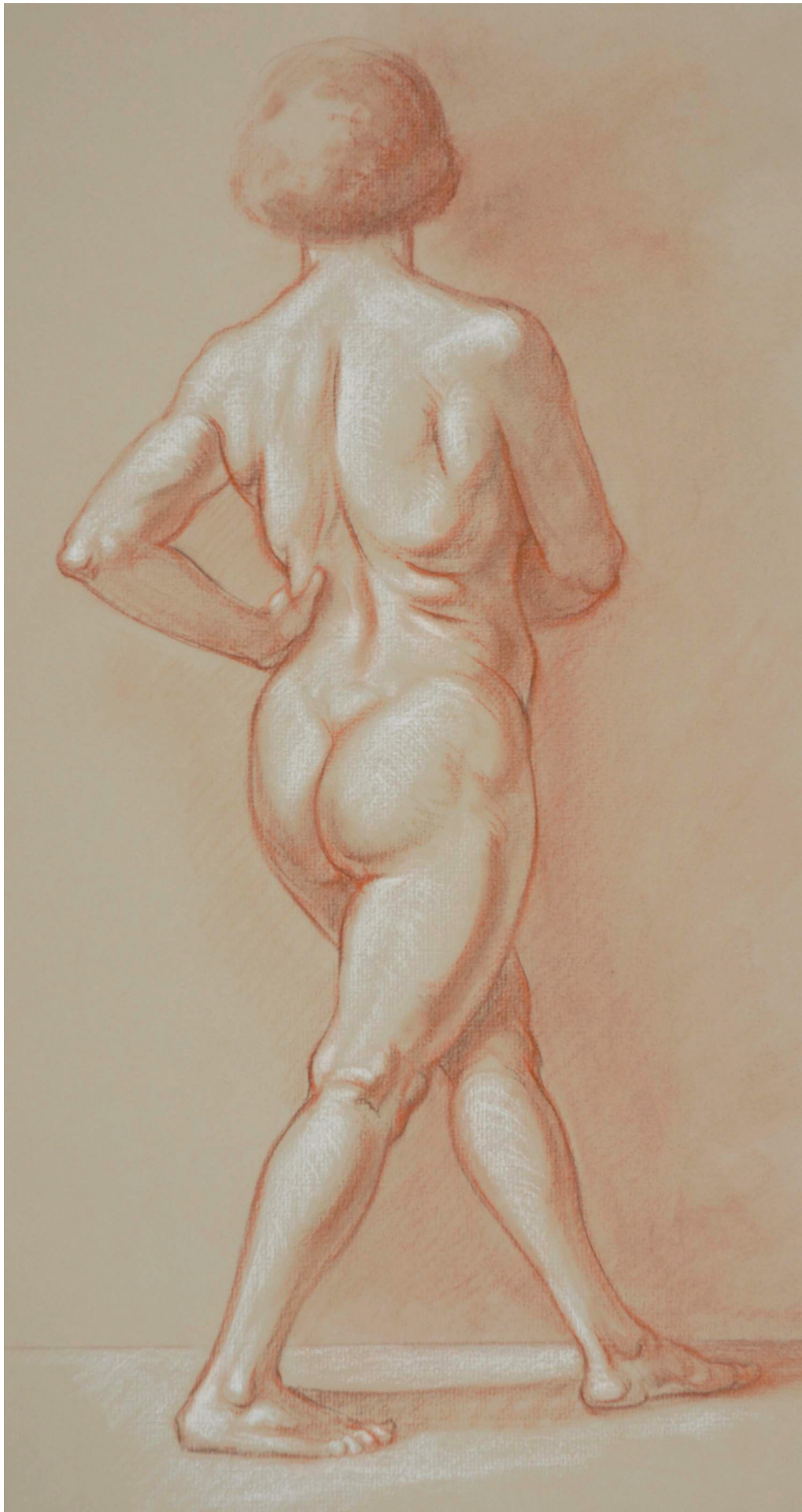
Rythme des formes dans le dessin de nu 262

Guide de référence de la terminologie anatomique 264

Glossaire 277

Bibliographie 295

Index 297



FEMME DEBOUT, VUE DE DOS