

# Sommaire

<b>Chapitre 1 – Initiation au dessin</b> .....	1
1. Le trait .....	2
2. Le cadrage .....	4
3. Comment recopier un dessin ? .....	5
4. Les déformations observées, notions de perspectives .....	6
5. La lumière .....	7
6. Les valeurs .....	7
7. Les couleurs .....	8
8. Quiz .....	9
<b>Chapitre 2 – Tracé d'une figurine de mode</b> .....	11
1. Tracé du gabarit pour un corps de femme .....	12
2. Habiller la figurine .....	14
3. Dessiner les textiles .....	14
4. Dessiner un visage .....	15
5. Dessin du vêtement à plat .....	15
6. Quiz .....	16
<b>Chapitre 3 – Histoire du vêtement</b> .....	17
1. Usages .....	18
2. Historique .....	18
La Préhistoire .....	18
L'Antiquité .....	19
Du v <sup>e</sup> siècle au xix <sup>e</sup> siècle .....	21
Commerce .....	25
Couture et confection .....	25
3. Quelques créateurs .....	26
Charles Frédéric Worth (1825-1895) .....	26
Madeleine Vionnet (1876-1975) .....	26
Coco Chanel (1883-1971) .....	27

Christian Dior (1905-1957).....	27
Yves Saint-Laurent (1936-2008).....	28
Miuccia Prada (1949).....	28
Issey Miake.....	29
<b>4. Quiz.....</b>	<b>29</b>
<b>Chapitre 4 – L’industrie du vêtement aujourd’hui.....</b>	<b>31</b>
1. La haute couture.....	32
2. Le prêt-à-porter.....	33
3. La <i>fast-fashion</i> .....	34
4. L’influence des bureaux de style.....	34
5. L’organisation du travail.....	34
6. Quiz.....	36
<b>Chapitre 5 – Matières d’œuvre (technologie des textiles).....</b>	<b>37</b>
1. Les fibres.....	38
Origine naturelle.....	39
Origine chimique.....	39
2. Les fils.....	39
Les fils issus de fibres naturelles.....	39
Les fils obtenus à partir de fibres chimiques.....	41
3. Des fibres aux tissus.....	43
Le tissage.....	43
Textile en maille – Tricotage.....	47
La dentelle.....	48
Les non tissés.....	48
4. Les apprêts et les ennoblissements.....	49
Prétraitements.....	49
Embellissements.....	49
5. Le code d’entretien des textiles.....	50
6. Quiz.....	53
<b>Chapitre 6 – Quelques points de couture à la main.....</b>	<b>57</b>
1. Le point avant.....	58
2. Le point d’arrêt.....	59
3. Le point de bâti ou de fauil.....	59
4. Le point arrière.....	59

5. Le point d'ourlet .....	60
6. Le point glissé .....	60
7. Le point de surjet et surjet croisé .....	60
8. Le point de chevron .....	61
9. Le point de chausson doublé .....	61
10. Le point de fronces .....	61
11. Le point de boutonnière .....	62
12. Coudre un bouton plat .....	63
13. Coudre un bouton avec pied .....	63
14. Quiz .....	64
<b>Chapitre 7 – Technologie des machines</b> .....	<b>65</b>
1. Représentation symbolique des machines, appellations et points formés .....	66
2. Les points de couture machine .....	66
3. Les machines .....	68
Les machines à coudre .....	68
Les machines à repasser .....	80
4. Quiz .....	85
<b>Chapitre 8 – Prévention des risques spécifiques aux métiers de la mode et du vêtement</b> .....	<b>87</b>
1. La prévention .....	88
2. La protection collective .....	88
Sécurité des locaux .....	88
Risques spécifiques aux machines .....	89
Prévention .....	90
3. La protection individuelle .....	94
Risques dus à la non-formation ou à la non-supervision de l'opérateur ..	94
Risques dus à un comportement non adapté de l'opérateur .....	94
Risques dus à la tenue inadaptée de l'opérateur .....	95
4. Quiz .....	95
<b>Chapitre 9 – Dossier technique</b> .....	<b>97</b>
1. Le patron .....	99
2. Le dessin technique .....	99

3. La fiche technique .....	100
Définition .....	100
Exemple .....	101
4. Le tableau des tailles .....	102
5. Le plan de coupe .....	102
6. La fiche de nomenclature .....	104
7. La fiche qualité .....	107
8. La fiche de production/gamme de montage fabrication .....	107
Exemple de fiche de production .....	108
Valeurs de couture .....	109
Sections de couture les plus classiques .....	110
9. La fiche de contrôle qualité .....	114
10. Quiz .....	115
<b>Chapitre 10 – Patronage</b> .....	117
1. Liste des fournitures .....	118
2. Définition du patron .....	118
3. Relever (reproduire à l'identique) un patron .....	119
4. Vérification (contrôle) .....	119
5. Outils de traçage .....	119
6. Les dix points à noter sur un patron .....	123
7. Transformation de patron .....	125
Bascule des pinces .....	125
Ajout de poches ou d'éléments .....	125
Ajout d'un enforme .....	126
Tracer un ourlet .....	128
8. Quiz .....	129
<b>Chapitre 11 – Le jour de l'examen</b> .....	131
1. Liste du matériel à apporter .....	132
Pour l'épreuve « Exploitation des données techniques » .....	132
Pour l'épreuve « Mise en œuvre de la fabrication de tout ou partie d'un vêtement » .....	132
2. Le jour de l'examen .....	133
3. L'organisation du poste de travail .....	133
4. Quiz .....	134

<b>Correction des quiz</b> .....	135
<b>Glossaire</b> .....	153
<b>Index</b> .....	159